



# Joaquín Daniel

## CV Dramaturgo y Director de escena

Socio SGAE desde el año 2008

Contacto:

[joacodaniel@gmail.com](mailto:joacodaniel@gmail.com)

+34 680 94 21 76

### Obras de teatro

#### “Opalalá”

-Bajo el título de “Yunta”, Teatro El Grito, Buenos Aires, Argentina (estreno: julio de 2024)

Versión de Adriana Roffi

-Cultural Morán, Buenos Aires (octubre y noviembre 2022) Versión dirigida por Adriana Roffi

-Teatro Soho Club, Madrid (octubre y noviembre 2021) Con Ramiro Blas y Lucas Ferraro

-Sala La Máquina, Valencia (abril 2019) Con Rafa Cruz y Oscar Bosch

---

#### “Pim Pam Pum”

(Compañía La Máquina, Rafa Cruz y Gretel Stuyck)

-2 temporadas en sala La Máquina, Valencia (año 2022)

-1 temporada en Sala Fenix, Barcelona (noviembre 2024)

---

#### “Triptic Casual”

-Temporada en Barcelona, noviembre 2024. Con Carlos Conde y Diana de Guzmán

-1 temporada en La Máquina (Valencia) – 2020 Compañía La Máquina

---

### Espectáculos Musicales

#### “Sarah en el espejo”

(Compañía Sarah Rope y Pau Chafer) \*En Fase de Producción. Estreno Previsto: octubre 2025

“Lucía, un relato con canciones de Serrat” (Compañía DSBK2)

-Teatro Lara, sala Lola Membrives, Madrid (abril-junio de 2024)

-Teatro Eolia, Barcelona (octubre de 2023)

“Desconchertantes” (Violincheli brothers)

\*Temporada en Palau de la Música (Valencia) mayo 2019

\*Gira por España, temporadas 2019/ 2020/ 2021

---

**“¿En serio?”** (Violincheli Brothers)

Ciclo Menuts al Palau, ALMUDIN, (diciembre 2022)

---

### Micro-teatro:

Compañía La SOStenible, con las actuaciones de Diana de Guzmán y Carlos Conde.

**“El trámite”**

-1º Encuentro de Teatro Argentino, Barcelona (mayo 2023) y Festival Micro-accions per amor, Figueres (diciembre de 2023)

**“La próxima estación”**

-Premio Casino del Calaf y diversos festivales de micro-teatro en Cataluña

**“A propósito del miedo a volar”**

-Seleccionada Festival Pindoles, Barcelona (junio 2018) y gira Cataluña y Baleares.

**“Happy Birthday, Jamie Love”**

-Ganadora Festival Pindoles, Barcelona (2017), Festival Butxaca, Ciutadella, Menorca (setiembre 2017) y 2º Premio Festival Badarán que hablar, La rioja (octubre 2018)

---

### Espectáculos de Creación Colectiva:

Desde 2016, Joaquín Daniel es docente y director de la compañía Titán teatre, de la ciudad de Cornellà, con el patrocinio del C.I.R.D (Centre de Informació i Recursos per les dones) y el ayuntamiento de Cornellà, con el objetivo de guiar la creación, escritura y puesta en escena de espectáculos compuestos con textos de las alumnas donde se reflexiona sobre las temáticas de la mujer con el fin de crear consciencia por los valores de la igualdad. De esa manera se estrenaron:

**“Recuerdos en sepia”** (noviembre 2024)

Espectáculo de texto compuesto a partir de relatos inspirados en fotos antiguas.

**“Desde dentro”** (junio 2021)

Espectáculo de variedades compuesto por monólogos y playbacks creados durante el confinamiento.

**“Zoombadas”** (diciembre 2020)

Monólogos de creación propia, espectáculo transmitido en directo por youtube en pleno confinamiento.

**“Perdidas”** (febrero 2020)

Espectáculo itinerante en el Castillo de Cornellà, compuesto por monólogos de personajes creados por las propias alumnas.

**“El jardín de las delicias”** (febrero 2018)

Tríptico de tres escenas que reflexionan sobre la posmodernidad: la compulsión consumista, la hipocresía en la familia y las instituciones y la marginalidad tras la crisis económica del 2008.

**“Azar o no azar”** (noviembre 2016)

Espectáculo coral creado a partir de experiencias personales que reflexiona sobre la existencia o no de la suerte en la vida a partir de experiencias personales.

## Otros proyectos:

- **Ciclo “Correspondencias” / Casa América de Cataluña (2021/2022)**

Dramaturgia y Puesta en escena de seis intercambios epistolares, destacándose el montaje de Jorge Herralde, con las actuaciones de Francesc Garrido y Gonzalo Cunil y la presencia del propio Herralde.

- **“Estas Igual”, de Gabriela Izcovich (2019)**

- Dirección de la puesta en escena en Casa Elizalde, Producción: Casa América de Cataluña. Actúan: Laura Muñoz y Nicolás Rivero

- **“El viejo vecindario”, de David Mamet (2012)**

Dirección y puesta en escena, proyecto en residencia en Centro Cívico Cotxeres Borrell, Compañía Periféricos Peregrinos.

---